



Jewelry Venice Design Selection 2017

Esposizione: **Jewelry Selection 2017**

Luogo: **Ca' Pisani Design Hotel, Dorsoduro 971A - Venezia**

7 ottobre - 15 ottobre 2017

A cura di Venice Design Week con la collaborazione dell'Associazione Gioiello Contemporaneo AGC e del Ca' Pisani Design Hotel con il patrocinio di Regione Veneto. Con la media partnership di GioielloContemporaneo.it e Vicenza Jewellery. Manifestazione promossa dall'associazione culturale Arte e Design Venezia.

Domenica 8 ottobre, nella cornice del Ca' Pisani Design Hotel si tenuta la Premiazione dei designer vincitori del Concorso VDW Jewelry Selection 2017.

La giuria composta da Maria Rosa Franzin presidente dell'Associazione Gioiello Contemporaneo AGC, Anna Schetelich proprietaria della galleria OONA Galerie di Berlino, Elena Rizzi proprietaria della galleria OHMYBLUE di Venezia, Arch. Zanon Roberto Professore di Design all'Accademia delle Belle Arti, Valeria Accornero giornalista e blogger specializzata in accessori contemporanei, e Marianna Serandrei appassionata d'arte e proprietaria del Ca' Pisani Design Hotel, ha avuto il compito di selezionare dapprima i designer che hanno partecipato all'esposizione, nonché i vincitori del concorso.

Vincitrice del concorso VDW Jewelry Selection 2017 è **Nicole Heidemann** e la sua collana. La giuria ha apprezzato molto il lavoro del metallo unito ad un accurato utilizzo di smalti e vetro, nonché la scelta dei colori utilizzati che permettono di creare un dialogo tra loro in modo naturale e coerente. E' stata apprezzata molto la portabilità in quanto, una volta indossata, le forme morbide si appoggiano in modo uniforme al corpo.

Al **secondo posto** in ex-equo le designer **Sara Barbanti** e **Chiara Antonietti**.

L'anello realizzato da **Sara Barbanti** esprime la forza della trasformazione della natura e dell'ambiente. La composizione e l'equilibrio dei materiali utilizzati rendono l'anello particolare e di qualità. La giuria ha inoltre evidenziato come l'utilizzo di materiali sia coerente con l'idea sottesa a questo pezzo, cioè alla sensibile attenzione agli eventi attuali e

futuri che coinvolgono la natura e l'ambiente. La leggerezza dell'anello permette una buona portabilità.

L'anello di **Chiara Antonietti** rappresenta bene la fluidità dell'acqua in quanto il materiale utilizzato, il vetro, ben si modella nella sua funzione e nella valenza cromatica, inoltre il tema del concorso (l'acqua e la sua fluidità) è ben presente proprio grazie all'utilizzo del vetro.

Al **terzo posto Nobahar Design** che con la sua spilla ha ricevuto giudizi favorevoli della giuria. In particolare i nostri giurati hanno sottolineato quanto la spilla sia ben resa nella forma e quanto la designer abbia curato ogni aspetto progettuale; il colore è scelto in modo accurato seguendo le tendenze attuali e l'utilizzo della stampa 3d ha permesso di rendere visibile la morbidezza della spilla. Inoltre le forme morbide richiamano bene la fluidità e il movimento dell'acqua, tema del concorso.

Il **Premio Speciale per l'Archeologia** conferito dalla Dott.essa Alberta Facchi è stato assegnato alla designer **Anna Fanigina Verba** in quanto nel suo gioiello si evidenzia il legame con l'antichità da cui trae origine nel profondo. E' un lavoro che ritorna all'antico e che si esprime come un volo di energia, purezza, grazia ma anche tecnologia.

Un altro **Premio Speciale** è stato conferito dalla **Galleria Bini di Collingwood (Australia)** alle designer **Nicole Heidemann e Sara Barbanti**.

La galleria ha infatti apprezzato molto i gioielli delle due designer, in particolare per Nicole Heidemann si apprezza la capacità della sua collana di catturare i sensi del visitatore attraverso un uso equilibrato di diversi materiali, colori e texture. Mentre per Sara Barbanti si apprezza la maturità che viene dimostrata dal suo lavoro e che risulta essere elegante e senza tempo, nonostante la giovane età. Inoltre si apprezza l'interessante relazione tra materiali utilizzati e forme contrastanti.

Inoltre le gallerie OONA Gallerie, OhMyBlue hanno deciso di ospitare alcune designer nelle loro esposizioni.

OhMyBlue, galleria sita a Venezia, inserirà al suo interno **Nicole Heidemann** e i suoi gioielli, mentre **OONA Gallerie** di Berlino ospiterà **Nobahar Design e Chiara Antonietti**.

Per ulteriori informazioni, visitate la pagina del nostro sito dedicata a Jewelry Venice Design Selection 2017:

<https://venicedesignweek.com/concorso-esposizione-selezione-gioiello-vdw-2017/>

Contatti:

e-mail: mail@venicedesignweek.it

Sponsor della manifestazione è design33.it